



מוסף ידיעות אחרונות



• השער: גלי עטרי, בת הזקונים של המשפחה (עמ' 4)

- חוד מעלונה שרה: גישואי שרה פרגוסון והנסיך אנדרו (עמ' 7)
- לב של חייל: על דמותו של חייל צה"ל. ספר חדש (עמ' 15)
- כוכב עליון: אופנת הכוכבים כעיסור לכל בגד (עמ' 17)
- עבודת חוץ: איך הקיבוץ מטפל במתנדבים (עמ' 18 - 19)
- חומר רך: על קרן "הזדמנות שווה", שמטרתה - טיפוח הגיל הרך (עמ' 21)

יום רביעי, ט"ז תמוז תשמ"ה, 23.7.86

מקרא מן האלף



★ מבצע פרסים מיוחד ★
חפש את האופניים
בתוך הקופסא!
אם מצאת בה את תלוש הזכייה
אחד מ-50 זוגות אופניים BMX
שלך במתנה!

שוקומ

איזה נס - בחלב הקר מיד נמס.

פרס לא לחץ חזק

עם חזקת הפסל, אשמים בכיכר צהר רינגולד, באה לסיומה המוצלח... פרס לא לחץ חזק... קיצה של הפסל ער חנוכה בשבוע... שרלוט במחיצתה של רחמי הפסל...

שולי אשל ויעקב אגם: קליק מודרנזם הראשון

מחותנת קפריזית

רדיכלל יש בעסקים האלה שלושה דרי: חתונה הצעיר, הירידה והתורה... מחותנת קפריזית... שולי אשל ויעקב אגם...

סובה פורת: מנסה ממשית מקום ראשון

ידידתי רומי שניידר

ידידתי רומי שניידר... רומי שניידר... שניידר רומי... שניידר רומי...

חזק



הנסיכה סטפאני: מוסיקה ובגדיים

עוגמת נפש לאבא

עשוי גם בישראל, עדיין לא כנולד סביב, אבל לראשונה על-גבי תפליים חברת סיביאס הוציאה לאור... עוגמת נפש לאבא...

חיים רונסל: שורה קצרה רומי, אוסון אמנות נור

חיים רונסל: רודף נאצים

לשנים רבות מצויר חיים רונסל את אהב אהב אהב... חיים רונסל: רודף נאצים...

בחברה טובה • בחברה טובה • בחברה טובה • בחברה טובה



חיה בבר: לא יודעת מה רוצה להיות

נוצרים אותה ברחוב

לחיות בכור היפה עיניים מלוכנסות וזהו מוראסטי, תולדה של מי... נוצרים אותה ברחוב...

מישל שמאל: סאלי לואיס, עופרה בורלאדאד וסם לואיס

בעיות חנייה

לשאל לואיס, שנייה לשעבר של אהב בישראל, שב ארצות הפנים... בעיות חנייה...



שני מחאי - דודון שפר (משמאל) וגיא אהרונסון (מימין) עם אורי מסטר: איך מאחד שחור וצאן בלונדי כלכלי יפה

לא יודע לחתום... שני מחאי - דודון שפר (משמאל) וגיא אהרונסון (מימין) עם אורי מסטר...

חיה לנו כדור, שחקנו בשחית של קר

חיה לנו כדור, שחקנו בשחית של קר... חיה לנו כדור, שחקנו בשחית של קר...

אמירה דותן: לא רק אמירה דותן

מענות בזהות

מענות בזהות... מענות בזהות... מענות בזהות...

קול עמרי



(מימין לשמאל): גלי, יוסי ושוש, ומעליהם אמם - נעמי עטרי מבט אחורה בסיפוק

משפחת עטרי זה קודם-כל האם, נעמי המפורסמות הן יונה, שוש וגלי, יש גם אח, ד"ר יוסי, בסך הכל - שבעה אחים ואחיות • כולם עברו כיבדת-דרך מאז שעלו נעמי ובעלה המנוח מתימן. נעמי, ילדה בת 15, אם לילדה בת שנה, יונה • הילדים נולדו במיטבח, חוץ מגלי: היא כבר נולדה בסלון •

מאת ג'ורדי ניר מווס

תצלום: שלום כרמל

מפגש המיטבח ברחבי הארץ. ר"ר יוסי עטרי, 39, למד הנדסה גרעינית, ועבר בקריה למחקר גרעיני. היום הוא מתגורר בעיר החדשה, במחשבות. עשת כיבדת-דרך רצינית מהמקבצה בשעריים עד להגשת הדוקטורט שלו באוניברסיטת תל אביב. כמו כל אחיו ואחיותיו סיר מברידג'ס, ב"ת-ספר עממי, ב"בית יעקב", ונהג ללכת עם ראש מגולח וטואט. אביו הועירו לחיות חזון בבית-הכנסת. אשור לומר סטטה קצת מהדרך.

נעמי עטרי מספרת קצת היסטוריה, ושוש, גלי ויוסי מתערכים, מרטיס ומשחורים. נעמי נישאה בגיל 12 בתים. מאחר שהייתה יתומה מר קרוביה שהתגוררו יחד, היא ש"תחת חסותם ומיתורו למצא לה ש"ד. יונה נולדה כשנעמי הייתה בת 14. גבול לא האמינו שהייתה כזו. ה"15 היא לא לבת שנה. בת-עשרת ולידה הוסיפו לה שנתיים.

לחיות חסותם נישלחה לשעריים. האב, חזן במיקצוע, גבר יפה-תואר שהתגשגש לגובה 1,90 מטר, ואשר נפטר בגיל 44 ממחלת, נשלח על ידי רעייתו המעשית, למכור פרות בשוק. במקום להגיע לשוק בשבוקר ולחזור בלילה, הוא היה מגיע

על אחת הצמחות הסואנים של-תל אביב, יושבת אשה כבת 70, על כיסא מוגבה שהוכן כמ יחור עבודה, ומתכוננת בעיון על הולכי-הרגל הממהרים לדרך. הא" שה שילתה בשנת 1934, מחזיק ל"י שראל, מאינה לרדיו, רשת ב' ב"ר דר"כלל, ומתמוגגת. מיד פסע היא מתייבת כשאחת מחמש בנותיה, שוש עטרי, שושקה, בבית, ודוקט איוו בדיחה מישפחותית, או כאחד המניעים מספר על הצלחת התקליט "אמצע ספטמבר" של בת הווקאט שלה, גלי. הנבחרת עטרי מחככת ידיה בהנאה וניכור בשנים הקשות, כשעלה עם בעלה ו"ל ארצה. היא בת 15, אם לילדה בת שנה, שלימים תופרן שחקנית מפורסמת, יונה.

לפגש המיטבח שהתגוררה בשעריים, יצאה מרי בוקר לעבוד בסלילת כבישים. שבעת ילדיה גלי-רו בבית. גם גלי, שוש עור נולדה במיטבח. אצל גלי, גליה כפי אמא, הייתה התקדמות. היא נולדה בסלון. אמא עטרי, רומה שתי מיטות מים לונה, מספרת שמע לא היו מיניר קים. עי החורש התשיעי עברה כבר כישוים, ומהכביש ישר הכיתה - נד תינוק כחץ. פעם התמססם לה, ותאומים שנשאה בקירבה נסעו כנראה מהמאמץ הקשה שבסלילת הכבישים ומתו בלידה.

מח ברגל, ומגיעים לביתה של גלי רת נעמי עטרי. הבית מבריק מנקיון, במיטבת שנסמרה יושבים גלי, שוש ויוסי, שלושה מבין שכבעת ילדי עט. גלי ושוש ודוקט עריין, יוסי סרור מאשתו כבר שלוש-עשרה שנה, שלושתם מתגוררים באותו בניין כשיכון כלי. מיד שבת הם מגיעים עם שאר בני המיטבח ל"א רחוב-הירוקים אצל אמא ואז הלכלך חוגג. היום הגיע במיוחד לצורך הראיון. יונה, הכבדה, עוסקת בחי רות להוכיח סלוריה תרשמי. סלור ב"י, הבן השני התי כיום כנרמניה,

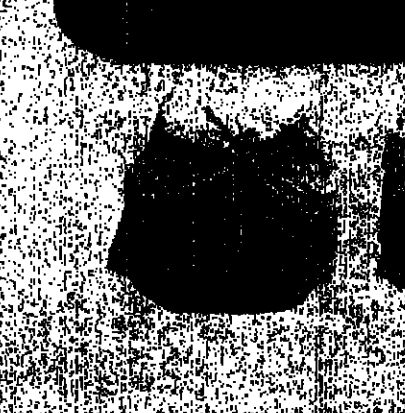
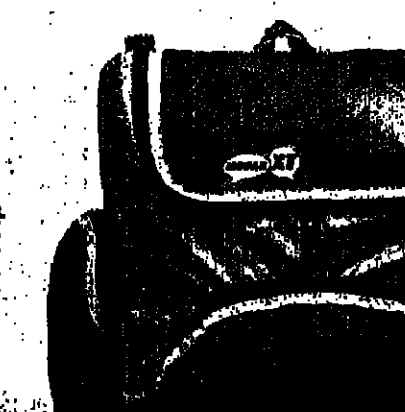
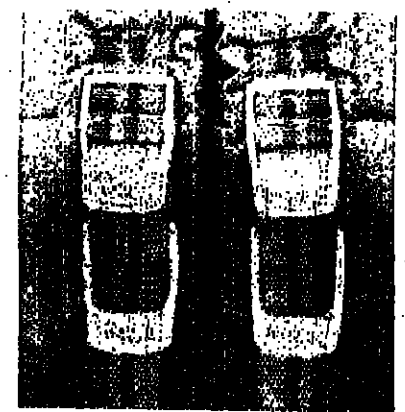
שלא שכחו אותה. גם התקליט החדש שלה, "אמצע ספטמבר" הגיע לעש" רים אף עותקים. בקיים המיקצועיים של שוש וגלי, ניראה שהכל עולה על רדך המ"לך. כשאני מנסה לגשש מה בקשר לחתנים, לה ולאחתה, השתיים מס' מיקות. כרגע שתיהן שניות לגמרי. אני לוחצת מעט ושוש מתגוררת להטכיר שיש לחן בעיה. אני מגיעה לאיזה מקום, גנר שמצאתיות בעי' גי משה. בדרך-כלל הגברים נירתי עם לחתחיל עם מפורסמות. אנחנו סנוביות, או מחשבות דוברת דרמור רים. זה בהחלט לא נכון. שתיהן ריי מרזו את הלחיות לבר'.

שוש מסיימת את המונולוג הק" צר, מסתכלת על אמא כחשר, ומע' בידה נושא. גלי מוסיפה. אני עמר' תי כבר שלוש פעמים בפני לי לנשל הכל. כרגע שאמצע את הארם הנכון, לא אוסס מלחמותי. נעמי עטרי אומרת הלואי. מסתבר שאמא תימניה, לא שונה מאמא המולדית.

שוש וגלי למרו בהרסיים. האם רצתה להרחיק מאלמנטים שליליים שכונות היות ש"הרסיים" היתה מני בודה קשה אפשר להשיג הכל.

אחרונה עשתה קאס-באק מרשים למעול הכיכור. היא עיפה צוורה, מסבי' רה את השתיקות האור' כות שלה כשמידה על הקול. למני שבוט שבה מסירות-עושה באירועה, שאורגן על-ידי משרד התיירות, גלי שרה ושתים-עשרה דוגמניות ישראליות הציגו את האופנה המק' מיה. הסיר היה מוצלח מאוד. יש לה כבר הזמנה לספטמבר לסיוור' הופעות באותם מקומות. מיד קרב יש לה הופעה, היא סטחה לגלות

על מידת היותי קצת צמחית, מרעיתם ידעו להעמיד את המיטבח שלי על הרגליים. וישתקו וישיקו יד קלה וידעו בכן. מקומה של הנעמי על הציפה, ויחסי שריקות והיכרות אי חסות.



מודן - דיק עם ג'ורדן

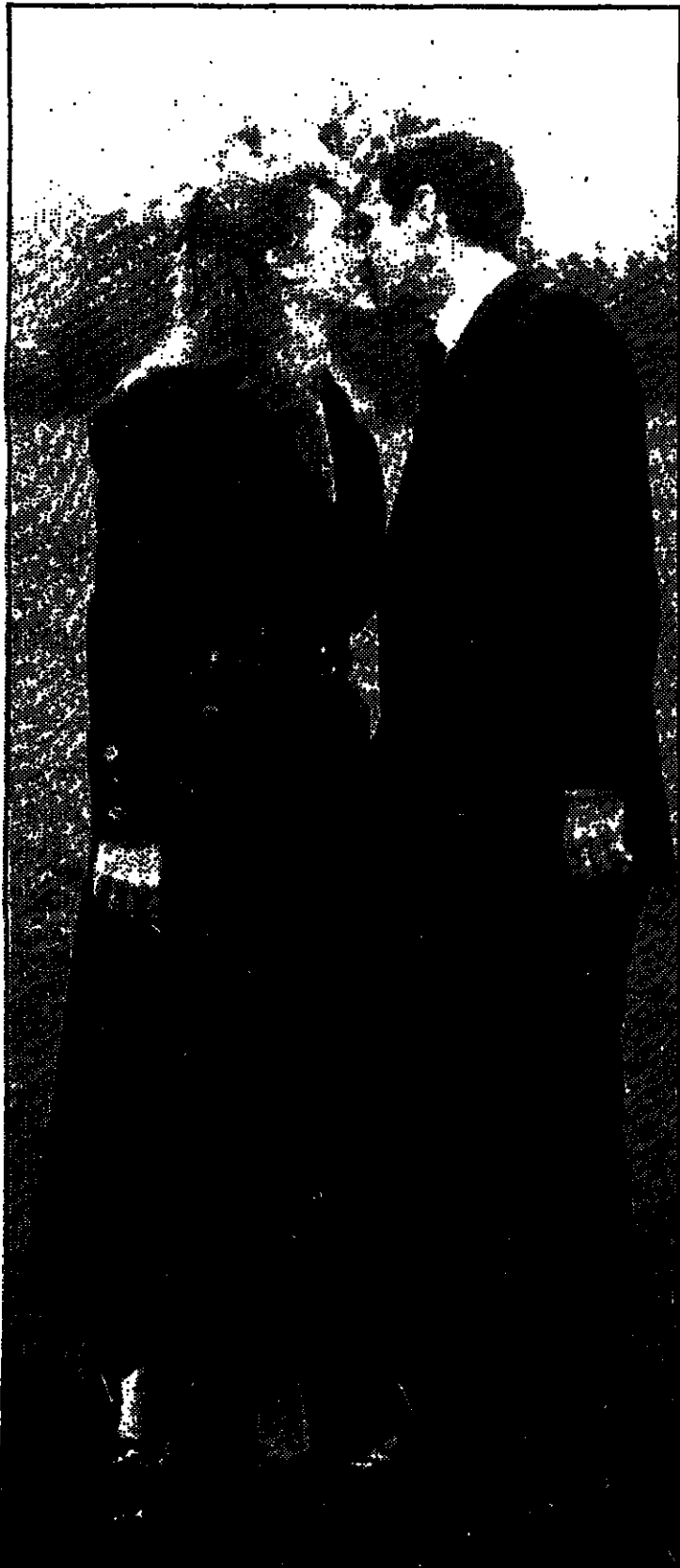
מקדאף אל-אצל

הוד מעלטה שרה

רמו נוסף לכך שהאירוסין קרבים לא איחד לבוא, כאשר שרה הוזמנה להצטרף לריאנה ולצ'רלס לחופשת סקי בשווייץ, שעה שאנדרו היה על שכינתו בים. בכך זכתה שרה לחותם של הסכמה מצד הנסיך והנסיכה מוילס.

אך בשלב זה נעצר קצב האירועים המהיר. ההודעה הרישמית על האירוסין, שלה ציפו הכל, בוששה לבוא. כתוצאה מכך, כשהיא מתוודה והזיכרון ברור, כלל, כשהיא מתוודה ומודאגת, מה עיכב את ההכרזה האם טיבת המלכה לחת את הסכמה בכל עברה של שרה לא היה זה סוד של שרה היו שתי משימות אחת אחרת לפני שהכרזה את אנדרו. סיכויי של אנדרו לשבת אינם על כס המלוכה הכריטי קלושים, ולפיכך לא נודעת חשיבות כל רבה לעברה של שרה כמו מסיקה של אשתו של צ'רלס. אבל הרומנים של שרה הסריו את המלכה ויתר אצל קצין הצי אנדרו על ספינתו, הברייון. תצלומים של שרה וריאנה, בחברת אנדרו, עיטרו את העמודים הראשונים במרבית העיתונים והשבועים.

(המשך בעמ' 22)



שרה ואנדרו, נשיקה מלכותית. אחריה מפתיעה

בשל להופעת גבר חדש בחייה של שרה.

שרה, הידועה בחוש ההומור השחור שלה בניגוד לאנדרו, אומרת שהאזהרה בינה לבין הנסיך פרוחה באותו שבוע שבו שכינה השניים יחד ביוני האחרון, סביב צלחת פחיתות שוקולד: "הוא הכריח אותי לאכול אותו, בניגוד לרצוני."

התכונות להמשיך בדיאטה שלה, אחרי המסיבה המלכותית נפרדה שרה מאחזתה הישנה, והחלה נישגשת עם אנדרו בחשאי, כעבור זמן קצר הודמנה "פרייז" כפי שירידים מכנים את שרה, לבלות את חופשת ראש השנה בטורינו, ביתה של המלכה הנמצאת צפונית ללונדון. מאז חודש ינואר בילו אנדרו ושרה כל מפגשם ביחד.

רק אז, בתחילת פברואר, אירעו שני אירועים אשר הסבו את תשומת לבו של הציבור לרצינותו של הוויכוח ביניהם. יחד עם הנסיכה ריאנה ועם הנסיך הצעיר ויליאם, ביקרה שרה אצל קצין הצי אנדרו על ספינתו, הברייון. תצלומים של שרה וריאנה, בחברת אנדרו, עיטרו את העמודים הראשונים במרבית העיתונים והשבועים.



שרה ואנדרו בקהל מירוצי האסקוטי. אשת-הקאריירה הראשונה בארמון

מהיום ואילך פורחת עוד אגדה בארמון באקינגהם: שרה ואנדרו נשואים • ריאנה, חברה טובה של שרה, ששיחקה את השדכנית, כבר לא תגנוב את ההצגה לבד • אמא אליזבת דווקא לא השתגעה בתחילה מן השידוך, אבל בכל זאת – שרה פרגוסון יותר בסדר מבחינה מלכותית, מקו סטארק • אנדרו שכונה בימיו העליונים "רנדי אנדי" (אנדי החרמן...) מתחיל להתרגל להגיד "אנחנו". אנחנו בעננים, הוא אמר לעתונאים. התחלה טובה

תצלומים: שירות, "סיגמא"

מאת ג'וזף פירסון, "מק'קולס", מיוחד ל"דיעות אחרונות"

אחרי את השני. לרברי פרגוסון בן ה-34, הגאה מאד בכתו, נער שרה ואנדרו במעגל חיים נפרדים, שלא חישק זה לזה.

האב מים גם את השמועות על עושרה של שרה. ג'וזף פירסון, הרוחני של אילן היוחסין שלה מגיעים עד משפחת המלוכה, הוא אומר, "אך שרה אינה עשירה, וגם אני איני עשיר."

שרה, שהכירה את הנסיך צ'רלס באמצעות אביה, פגשה את ריאנה כשנה לפני אירוסיה לצ'רלס. ריאנה הייתה אז עריין בעונה לא בוגרת, והכיתה בהעריצה אל שרה המבוגרת והמבוססת. חששותיה המכו ידירות קרובות. התברר לשתיהם שיש להן הרבה מן המשותף, לרבות סיכורן הלב. שידור בעקבות הגירושין של תורית. אמה של ריאנה עזבה את אביה למען עשהו גם אמה של שרה. ואביה הוא שרה אחראי על הניכוח מא מלא לה.

כאשר החלה ריאנה מסתובבת בתנאים המלכותיים, היכרתה שרה להצטרף אליה לאחיות-החיים לא רשמיות בארמון קאמברג'ון. כך החלה ריאנה בקיאה בפרטי הדפוס שניהלה שרה בסניף שלוש שנים עם ג'וזף פירסון. במסגרת שנה, ואף ידעה על האולטימטום שהציבה בפניו שרה בשנה שעברה לשאת אותה לאשת, או לחילופין מנסה ואינסואיזיה והשעה של ריאנה אחתה לה, כמראה, שהחן

זמן רב בסניף העולו של הנסיך צ'רלס, מספר שבחו היתה נרגשת מאוד כאשר נטעה כדי לבלות שבוע שלם בחברת המלכה ומשפחתה.

כריאיון שנתן האב לעתון. לונדון ריילי אקספרס הכחיש פרגוסון את

הנסיכה ריאנה היא שיצרה את השידוך. אף אחד חוץ ממנה לא האמין שזה ילך. אבא של שרה, מייג'ור פרגוסון, מכחיש שאנדרו והבת שלו הכירו מילדות. הוא גם מוקים את השמועות על עושרה של משפחתו.

השמועה לפיה שרה וילי בית המלוכה גדלו יחד בילדותם. זו שמועה חסרת כל בסיס. טען בגלל מעורבותו במשחקי הולו יתכן ששרה והנסיך אנדרו ראו זה את זה בצעירותם כשפגשו במשחקים. אך קרוב לוודאי לא היה

עם הניחשים הממושך הגיע לקיצו. בבוקר 19 במרץ חודש ארמון באקינגהם ריש ידוע הנסיך אנדרו, בנה השני של המלכה והכריעי בתור לרשת את כסאו, יישא לאשה בת שרה פרגוסון בת ה-26. היום, 23 ביולי, הם מתחתנים מול טור.

פי שהתקשה להסתייר את שימחתי לשע הבשורה, היתה הנסיכה ריאנה שנה תמימה עשתה הכל כדי לעורר את השידוך הזה, לאחר שהגיעה למסקנה שגיסה תרום אנדרו וחברתה הקרובה שרה מתאימים מאוד זה לזה – למשפחת המלוכה. אולם במשך תקופה ארוכה היתה ריאנה היחידה שחשבה כך.

כשאנדרו ושרה החלו ניגשים, נראה שזה היה בלתי מתיאמה להיות ידועה עד שבית-המלוכה הציג אותה כהם ידיות וותיקים של המשפחה. אפילו העתונאים הכריזים, העוקבים אחר משפחת המלוכה ועלילותיה, שכע עינים לא היו עיוניים מספיק כדי להבחין בסמינים המוקדמים לכך שהנשיה התנחלה והגישתה הוה בעלת היחסים המתאים, תכבוש את לבו של הנסיך הרוץ ונשים.

הרומן החל בתורש יוני האחרון, כאשר הנסיכה ריאנה דאגה לכך ששרה תהיה בין האורחים שהוזמנו למסיבה שערובה המלכה מדי קיץ בארמון שאסקוט, לרגל תחילת עונת המירוצים. אביה של שרה, המייג'ור רנלד פרגוסון, המטפל זה

בדיזנגוף-סנטר

ארועי המזרקה להיום ולמחר:

יום ד'	23.7	בשעה 12.00 וב-19.30	חולצה – תצוגת שיער
בשעה 17.30	חולצה – תצוגת שיער	בשעה 24.7	חולצה – תצוגת שיער
יום ה'	24.7	בשעה 12.00 וב-19.30	חולצה – תצוגת שיער
בשעה 17.30	חולצה – תצוגת שיער	בשעה 24.7	חולצה – תצוגת שיער

מסביב למיזרקה

french connection

אפנה ייבוא ואביזרים.

לשבת ניווה בבית הקפה שבמרכז הרחבה ולהרגיש כמו בחו"ל. חבילות הקניות מוזרות סביב, לנעוץ מבט מהופנט במזרקה. תשלובת נפלאה של האורה, צליל וצבע ולהנות מהקונצרט הוויזואלי.

להסתכל סביב ולאשר שאכן יש כאן הכל. חנויות בסטנדרט גבוה, בעיצוב נפלא, ממוטב בתי העסק המוכרחים בארץ. מבחר עצום, ויזם ואוורה געימה, חניה ומיזוג אוויר – ממש עולם אחר.

מרגישים שנתנו כאן את כל הלב.

Carousell קרוסל

רשת חנויות הפופ הגדולה בישראל.

מסעדה חדשה

בשרים נקיים ומעודנים

Gali

מרכז הדרכה ואפנת שוער

פולגת CARRERA

אפנה ואיכות בהלבשה והנעלה.

DANIEL GALLIUS

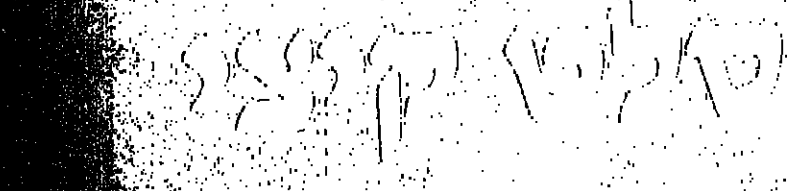
מוסמכים, גלויטרירה הראשונה בארץ.

PLAYBOY

מוצרי מלבוש – יבוא מארצות ב

מי אומר שסלט הוא רק תוספת סלט יכול גם לשמש ארוחה מלאה, במיוחד בקיץ. גם משום שלא כל כך מתחשק לטרוח בהכנת שלוש מנות וגם משום שלא מוכרחים בקיץ שלוש מנות. אפשר להכין סלטים מיוחדים המכילים מעט את כל המנות האלה או לאכול מלח אכסית, או חצי מלח, או גלידה דיאטטית או שמרים - זו בחירתכם האישית.

דליה ניר מגישה:



סלט כפרי

המצרכים: שקית ירקות קפואים (לקט כפרי); שקית כרוב ניצנים קפוא; קומס קטנה אושבי (60 גרם); 2 ביצים קשות; 2 כפות מיניו דלת קאלוריות; כפית חרדל חריף; מלח ופלפל, כמון מרוח.
אופן ההכנה: שמים את הירקות הקפואים לרבות כרוב ניצנים בתוך סיר חלב יוצקים מים רותחים (מן הקומס) ומבשלים במשך 15 דקות, עד שהירקות כמעט רכים אך לא מתפוררים. מעבירים למסננת ושופכים במי ברו. משאירים עד שכל הנוזלים מפרישים. בקערת סלט מערבבים את המיניו דלת עם החרדל מתבלים במלח, בפלפל ובכמון. מעבירים את הירקות לקערה ומערבבים בי קלה. וחרכים את האנשובי לתזיכות קטנות ואת הביצים לרביעיות קטנים, מוסיפים לקערה מערבבים ומקדרים במקרר כשעה (אפשר פחות).

סלט קיטניות מעורב

המצרכים: קומס שעועית משומרת במיץ עגבניות; קומס תירס משומר; 10 ירדים שחורים; 200 גרם חזה בקר מעושן; 4 גבעולי בצל ירוק (גבעולי בצל); כף שמן זית משומר; 2 כפיות ונעה; 2 כפיות רוטב סויה סיני; מלח ופלפל למ הצורך.
אופן ההכנה: פותחים את קומסות התירס והשעועית ושמים את תכולתן במסננת. שוטפים היטב במי ברז, מסיידים את הקצף שנוצר ומשכיכים לחצים את המים. מפוררים את גושי השעועית, מעבירים לקערה. וחרכים את הבשר לקוביות קטנות ומוסיפים לקערה. קוצצים את הבצל והירקות ומערבבים קלות מוסיפים שמן זית, רוטב סויה ונעה. אם יש צורך, מתבלים במלח ובפלפל. מערבבים, מקדרים מעט ומגישים.



חודו צינזאנו

המצרכים: 4 פרוסות עבות של חזה חוד; מלח ופלפל; אבקת שום; 25 גרם מרגרינה; 500 גרם עגבניות מרוסקות; כף רסק עגבניות; 1/2 כוס צינזאנו (משקה); 2 כפות מיניו דלת; 2 עלי דמנה; לעיסור, פרוסות לימון ופטרוזיליה.
מחבלים את פרוסת הבשר במלח, פלפל ואבקת שום. מביטים את המרגרינה בסיר, ומטגנים את פרוסת הבשר עד ששחימו קלות. מעבירים את הבשר לתבנית רדודה וסוגרים את חום.
שמים את העגבניות המרוסקות ורסק העגבניות בסיר, ומרתיבים עד שהכמות מוחצת במחצית. מוסיפים צינזאנו, מיניו דלת ותבלינים, ויוצקים את התערובת על גושי הבשר. מוסיפים עלי דמנה, ומכסים את התבנית בנייר אלומיניום או במיכסה.
אופים בתנאי ביוני במשך 40-50 דקות, עד שהבשר מוצק. יורקים את עלי הדמנה, ומעטרים בפרוסות לימון ובפטרוזיליה.
(4 מנות)



עוף ורוניק

המצרכים: 4 חזות עוף; מלח ופלפל; 25 גרם מרגרינה; כף שמן; 2 כפות קמח; 1/4 כוס יין לבן, חצי יבש; 1/4 כוס מרק עוף; חצי קליפה מפוררת מחצי לימון; כף מיץ לימון; עלה דמנה; 1/4 כוס שמנת צמחית; חלמון ביצה; 100 גרם ענבים ירוקים; חצויים ומגולענים; ענבים נוספים לעיסור.
בוקעים מלח ופלפל על חזות העוף. מחממים את המרגרינה והשמן בסיר רחב, ומטגנים את חזות העוף עד שישחימו משני צידיהם. מעבירים את הבשר לקדירה.
בוחשים את הקמח לתוך השמן שבסיר, מוסיפים יין ומרק, ומביאים לרתיחה. מוסיפים קליפת לימון ומיץ, ומתבלים במלח ובפלפל. יוצקים את התערובת על גושי העוף, מוסיפים את עלי הדמנה.
מכסים את הקדירה, ואופים בתנאי ביוני במשך 40 דקות.
בוללים את השמנת עם החלמון, ומוסיפים לתערובת מעט מרוטב. בוחשים את התערובת לתוך הקדירה, יחד עם הענבים, ומחזירים לתנאי 15 דקות.
יורקים את עלי הדמנה, ומגישים מעט באשכולות קטנים של ענבים.
(4 מנות)

מסר. זמנים מודרניים

מסר. זמנים מודרניים

הפתעות גלידה



פינכת גלידה לשנים

המצרכים: 5 כפות שוקולד מומס או סירופ שוקולד; כדור גלידת אגוזים; כדור גלידת מוקה; כדור גלידת וניל; 2 כפות פרחי שקדים קלויים; קצפת; 3 דובדבנים משומרים; 3 גלילי ופל; מיניו דלת לעיסור.
יוצקים את השוקולד על גלגול חגשה. מניחים את כדורי הגלידה על חלקות, וחרכים עליהם את השקדים.
מעטרים בקצפת, בדובדבנים ובגלילי ופל, ונועצים את המיניו דלת. מגישים מיד.
(3 מנות)

גביע היער השחור

המצרכים: 3 כפות דובדבנים משומרים, שוהשור בזמן; 2 כדורים גלידת וניל; 2 כפות שוקולד חלב מגורר; קצפת לעיסור; עלי ונעה; 2 עוגיות ביחיות.
שומרים דובדבן אחד לעיסור, ושמים את השאר בתחתית גביע שקוף מאח.
מניחים את כדורי הגלידה על חלקות, וחרכים עליהם דובדבנים, ופל, וניל, וקצפת. מעטרים בקצפת, בדובדבנים, בגלילי ופל ובשוקולד.
(מנה אחת)

גלילת הפתעה

המצרכים: עלה וילדה לריפוד תבנית ענה אנגלית; 1/2 חבילה גלידת אגוז; 1/2 חבילה גלידת מישמש או לימון (אפשר להשתמש גם בגלידות בטעמים אחרים); מירות משומרים לעיסור; סוכר; חלבון ביצים; 50 גרם פחית שקדים קלויים; עוגיות לעיסור.
מרפררים תבנית בעלה הוילדה כך שהתחתית והדפנות יהיו מכוסות. מורחים את שני סוגי הגלידה על עלה הוילדה (ראוי להשתמש בסוגים בעלי צבעים מגוונים וטעמים משלימים). מחליקים.
מקציפים לכמה שעות, וחרכים על משך גאח חסין רחם.
מקציפים חלבונים עם סוכר לקצף נוקשה, ומולמים את הקצף על גלילת הגלידה בצורת נאח.
מחממים תנאי ברום עליון בלבד, עד שחוזא חם מאד, ומכניסים את העוגה המצופה לתנאי למשך דקה, רק עד שחוקצף מזהיב. מחזירים לתנאי חוקצף עד לשעת החגשה.
למני החגשה מעטרים בפירות, בשקדים ובשוקיות. מרשים כמו ענה.
(8-9 מנות)



מסר. זמנים מודרניים

מסר. זמנים מודרניים

מקדא פן الأصل



חנינוס מחייב

מסיבת בקבוקים

• ראשונה בחיפה, בחום יום עבודה מפרך, או סתם כדי להפגין מצב רוח רע, חיו מורדים אל המרחץ, או אל הצריף, שרים, רוקדים ושומעים עד אור הבוקר. אך כיוון שהמארח היה דלפון לא פחות מארחיה, היה כל אורח מצטייד בבקבוק משקה, ותורם אותו להצלחת המסיבה. גם היום מקובלת מסיבת בקבוקים, כאלו למרות שהחוקים נעלמו. בארה"ב נהוגות מסיבות כאלו בחנוכה בית, כדי שלא לגנום הוצאות נוספות לבעליהן. השקעים ממלא בחובות עד צוואר, לכן מניעים האורחים בלתי רשמיים, או כללי ושיבה ואין כללי עמומים, אנשים משוחחים, רוקדים ומשתעשעים באווירה חופשית, וזוהי מסיבת חברים, שכל תכליתה להעביר ערב בצורה.

• מסיבת בקבוקים הן מסיבות אינטימיות ובעלות חן, ועצם האירוע שבהן מרים את המוראל ומרבה עליצות, והעיקר, חמורים אינם חייבים בהכנות מרובות.

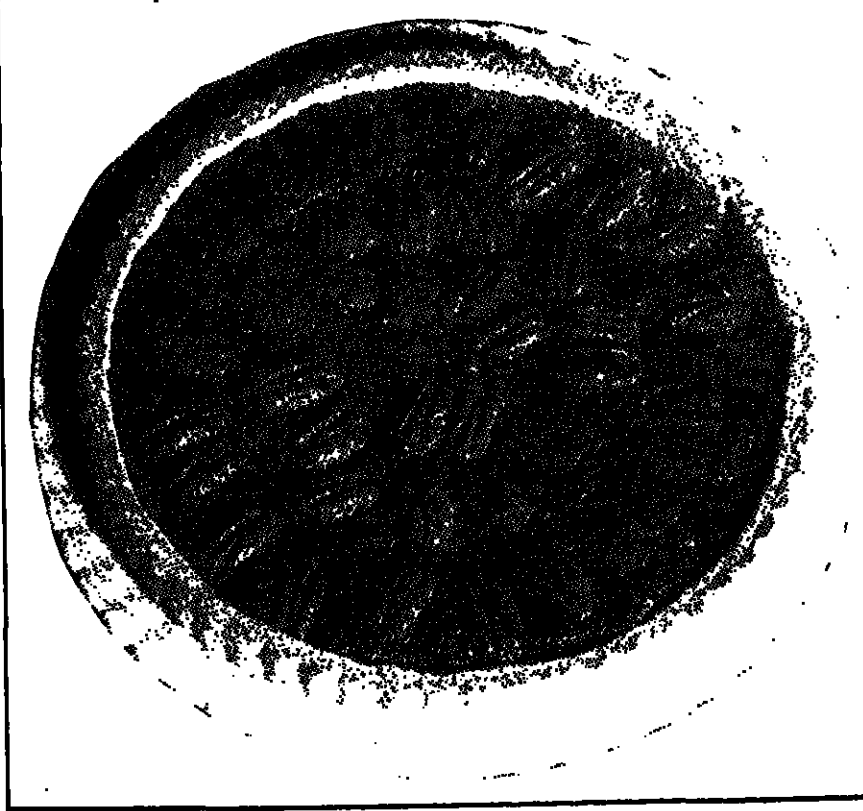
■ ב.א. ברקאי

ממסרנו החדש

ארה"ב: פאי פקאן

7 דקות, מוציאים, מסירים את ניד האלומיניום, ושומרים בצד. טורפים יחד את כל שאר החומרים, פרט לאגוזים, מסדרים את הפקאנים על הבצק, ויוצקים עליהם את המליה, בזהירות. אופנים בתור בחום גבוה במשך 10 דקות. מניחים לרוחם בינוני, האופנים במשך 25-30 דקות, או עד ששפוד שסידוד למרכז הענה יוצא נקי. מוציאים, מניחים פושר או קר.

מורדים את הבצק הפרך לעלה, ומפדים בו תבנית עגולה בקוטר 20 ס"מ. דוקקים את הבצק במולה, מורדים אותו ניד אלומיניום, ואופנים בחום גבוה מאוד במשך



מוסף. ומים מורדים

פירות בבשר

ברווז חגיגי

המצרכים: 2 ברווזים, במשקל 1½ ק"ג האחד מלח ופילפל; 50 גרם מרגרינה; 2 תבניות; 1¼ כמות יין אדום; 2 קופסאות דובובנים משומרים, משומרים (או 400 גרם דובובנים טרופים מרגרינה); 2 כמות ריבת דובובניות; 4 כמות שרידבדלי.

מייבשים היטב את עור הברווזים, ודוקקים אותו במולה במקומות רבים. מתבלים את פנים הברווזים במלח ובפילפל, מחממים את המרגרינה בקי גדול, ומשוחים את הברווזים מכל צדדיהם, במשך 15-20 דקות.

שוממים את הברווזים, ומגרים את קליפתם. מוסיפים כף מחקליפה המגודדת, ½ מכמות היין ותבלינים לסיר, ומבשלים. מבשלים במשך שעה, וחומכים את הברווזים ברוטב מדי פעם.

מוציאים את הברווזים מהסיר, ושוממים על חומם. מסירים את ערדי השומן ממני הרוטב, ומוסיפים את שארית היין. מרתימים כדי לרבו את הרוטב, ומוסיפים דובובנים, ריבת ושרידבדלי. מבשלים במשך 5 דקות.

מקבירים את הברווזים לכלי הגשה, ומוסיפים עליהם את הרוטב. מסדרים למעלה את הברווזים. אס רוצים, אפשר לזרות גם שקדים מולבנים מסוגים.

(4-6 מנות)

מותו של החייל הישראלי, כפי שניסיתי לתאר אותה בפרק, היא מעין דמות ארכיטקטית השלכת את הלוחם הנאש של מדינת ישראל, מתוך תחושת האוניברסליות של הגיטאות בתקופת השואה. החייל הורוק"משהו והולנדי-ממסר של הפלמ"ח, והחייל המורדני המפעיל את המערכות המותכנות ביותר, ובעל החשיבה המסודרת. כך אומר אל"ם (מיל), ראובן גל (44, נשי - חמישה), ששימש משנת 1977-1982, במסיכולוג הראשי של צה"ל.

הוא ענה סיים גל את כתיבת ספרו על חייו וקטעו של החייל הישראלי, "The Israeli Soldier's Portrait". הספר (336 עמודים, כולל תצלומים, סכילאות ורשימה ביבליוגרפית) יצא לאור בקרוב באנגלית, בהוצאת "גריןורד פרס" המסיתקית. על הצאתו לאור בעברית מנהל גל משאומתן עם כמה הוצאות לאור ישראליות.

אנחנו התרגלנו לזרמאות של צה"ל. לא רואים בהן יותר את הייחוד, הכל וראה מובן מאליו

באחד הפרקים שבספר, דן ראובן גל בנושא הערכי, במיתוס של צה"ל, וזה מתמקד שם בסדרה הנשק של החייל הישראלי, שחל בו פיתוחים של המכונה להכות אורחים, וקנים, נשק ולידים, בגלל הכיבוש הממושך בשטחים - מבלי שהוא מקבל הכשרה מאימה לכך. בפרק זה הוא דן גם במשימת יוצאת הדופן של החייל הישראלי, או יותר נכון יליוול במשימה, אשר לדעת מבטחי רד"ח אגרנט היו לה השלכות על מורלים שונים במלחמת יום הכיפורים. גל מנתח ומתאר את תרעול הצה"לית, שכן לא אחת בכל צבאות העולם. פרקים אחרים בספר דן המחבר במשימה של החייל הישראלי, כעת היום ובעת קרב במשג הגבורה הצה"ל, כפי שהוא מתבטא, בין השאר, הענקת צ"שים, ועוד.

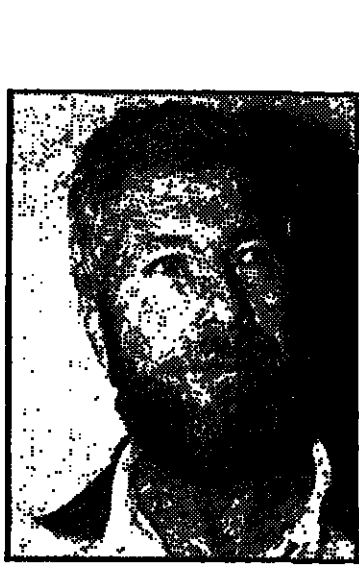
חלק מהמסקנות, ההארות, וההצעות וההקלות הכוללים בספר - לא היו חדשים לגמרי לקהל הישראלי, בוודאי שלא אלה המשתתפים בהל"ח או שירתו בעבר. ייחוד של הספר, כפי שמציין המחבר עצמו, הוא בכך שבתוכו רבים שיש להם קשר ישיר לעיצוב הפרט של צה"ל, נעמוד במשך - צה"ל הוא צבא מיוחד במינו, בהשוואה למעט לכל צבא אחר בעולם. אלא שאנחנו התרגלנו לזרמאות של צה"ל, עד כי אנו לא רואים בהן יותר את הייחוד, ויוצאים אליהן כאל מובן מאליו. במיוחד באחרונה, כמה שבועות לאחר חתום הספר שהתעורר בעקבות הגילויים של רד"ח ולד ופידוס חלק מהם בלי-התיקשות, רצוי שניבחר במסגרת מסיבות ויועיות על הצל וחיילי. הדו"ח של ולד עסק במערכת הגרולות. הספר שלי מנסה לבדוק את הפרופיל של החייל הישראלי, במיוחד ממלחמת יום הכיפורים ועד היום. התמקדות בחיילות הקרביות, ובמיוחד בחילות הכיתה, מסביר רד"ח גל.

מספר המונים לקצונה הוא בדיוק כמו בעבר. מוטב לראות מהליכים בפרספקטיבה

הקאריירה הצבאית של ראובן גל התפתחה, לזכרו, די במיקרה. את השירות הסדיר שלו עשה בקצין בחיל. השתחרר והוצב במילואים כמסירת ירושלים, שבמסגרתה גלחם במלחמת ששת הימים. למר באוניברסיטה העברית לתואר מ.א. במסיכולוגיה והתכוון להמשיך

לב של חייל

מאת ורדה צ'צ'יק



ראובן גל (בתצלום משמאל), לשעבר הפסיכולוג הראשי של צה"ל, מוציא ספר (באנגלית), המתאר מאפיין את החייל הישראלי לעומת צבאות אחרים. דיוקנו של החייל הישראלי, מצטייר רך יותר בספר מכפי שהוא נראה באמצעי התקשורת. • לנערים שלנו מוטיבציה גבוהה לשרת בצבא



הוא לא רק משום שדוקים את הסיכונים לבת-סורר צבאיים. זה משום שהגורמה של שירות בצבא, מדרשת בנו עמוק. ערכו סקרים בקרב מל"כים (מועמדים לשירות ביטחון), בני 17½, ממשיך גל. שאלנו אותם: אילו היה השירות בצה"ל התנדבותי, האם היית משרת? התשובה חזרה על עצמה בכל סקר: כ-90 אחוז ענו שכן. חלקם - היו משרתים, אבל לא את מלוא הזמן. התוצאה הזו חוזרת על עצמה גם אחרי מילחמת לבנון.

גם אחרי המתנדבים לסיירות, לטיס, ליחידות שיש בהן סיכון והשירות במיטגרות ארוך - לא התמעט. כמה שנוגע להליכה לקצונה - נכון שהייתה ירידת-מה לפני מלחמת של"ח ובתקופת המלחמה. לא רק המלחמה השפיעה על נמנה זאת. לפני המלחמה הוסיף צה"ל שנת שירות קבע לקצינים, וזה השפיע. אולם היום מסיפור הפרטים לקצונה הוא בדיוק כמו בעבר. לכך, מתריע ראובן גל, מוטב לא להתמסר לתגודת קלות בתקופה קצרה, ולהסיק מהן מסקנות מעור של פסיכולוגים יחידתיים, שהוצבו בכל אחת מהאגודות של

צה"ל. את המודעות לנושא זה ואת התנופה הרצינית שקיבל - וזקף גל לזכותם של המסכילים ראו, רפול, ושל ראש אכ"א בתקופה זו, אליה (מיל) משה בתיב.

בתקופת כהונתו בתפקיד ערכנו סקרים חוזרים ונשנים על המוטיבציה של החייל הישראלי. מרגיש אל"ם (מיל), גל. "את המוטיבציה לעצם השירות ואת המוטיבציה בקרב. בקצתי, הנושא גם לאחר שהשתחררתי. נכון לחיים - אין כל שינוי בנושא זה, מאז ייסודו של צה"ל יש לחייל הישראלי מוטיבציה ברמה גבוהה ביותר, בכל שנתו מתגייסים 99 אחוז מהחיילים מרצונם, בלי ששולחים להם אתראות חוזרות ונישנות, ובלי שמבחינים אותם באמצעות מיטרה צבאית.

הם לא רק משום שדוקים את הסיכונים לבת-סורר צבאיים. זה משום שהגורמה של שירות בצבא, מדרשת בנו עמוק. ערכו סקרים בקרב מל"כים (מועמדים לשירות ביטחון), בני 17½, ממשיך גל. שאלנו אותם: אילו היה השירות בצה"ל התנדבותי, האם היית משרת? התשובה חזרה על עצמה בכל סקר: כ-90 אחוז ענו שכן. חלקם - היו משרתים, אבל לא את מלוא הזמן. התוצאה הזו חוזרת על עצמה גם אחרי מילחמת לבנון.

ולחמים מתוך יצריה שרדות ואמונות לקבוצה והליכה אחר מנהיג

מיצא מעניין נוסף שעולה מתשובות החיילים בשאלונים, הוא שאת החייל הישראלי מאפיין היעדר כמעט מוחלט של שינאה לאויב הערבי. שינאה כמניע מופיעה רק לעתים רחוקות, אבל חיילים יוצאי ערבות-המזרח, שגורלו באוכלוסיה ערבית, או שורריהם גדול בה. מימצאים אלה, מעיד גל, אינם אופייניים דווקא לחיילי צה"ל. גם בצבאות אחרים, החיילים כמעט שלא גילו אף פעם שינאה לחיילי האויב. להיפך, לעיתים קרובות שררה אהדה לחיילים נוגעת ללכ בין חיילים משיני ערבי.

במלחמת העולם השנייה התפרסמו סיפורים על אויבים אירופים שהרימו כוסות וברכו זה את זה בהנהגתו. שינאה האויב בלטה במיוחד אצל חיילים אמריקנים. בלחמת העולם השנייה, שלחמו באוקיינוס השקט נגד היפאנים, כוכר למח שהם עשו במריל-האכר, מה שמביא שוב למסקנה העגומה, שאת המלחמות עושים המדינאים, לא החיילים.

כשהוא מברך על מוטיבציה בשירות הקרב, מאוכזר גל את התנהות שכבר התפרסמה בישראל, שאומנם החייל הישראלי נלחם ממניעים אידיאולוגיים - על הגנת ביתו, עמו ומשפחתו, אבל בעיקר - ממניעים רשמיים כמו יצר הישרדות, נאמנות לקבוצה, והליכה אחר המנהיג. כאשר משהו גל את שני המניעים האחרונים לאלה הקיימים בצבאות אחרים - שוב בולט חייל צה"ל בייחודיות שלו בהשוואה לחיילי צבאות אחרים. חשונות מעניינת עודד כאן ראובן גל עם הצבא האמריקני. בעיקר כאשר לתתיממות אל הפרט או אל הקבוצה. בצבא האמריקני התתיממות היא כמרחק-שייטת. בייחוד מסיימת (ומשך בעמ' 22)

מקדאף אל

23.7.1946 - תשס"ז

מושכת בחושים

מאת נורית בתייער

עליונית התחרה היפהפיה ואת תחרת החבל והחורוים, אינם רק מלאכת-החשבת נדירה, ומרי אהבה, מאחוריה מסתתרת גם סיפור יצירות-אנושי.

עונה אחרת, מורה בקורסים למלאכת-יד של "משיכה" אשה וצאצאיה. היא עיצבה אותה כשהיא יוצרת יש מאין. היא עובדת עם חושים בלבד. לקראת העבודה, לא זו בלבד שחקרה לעומק את נושא התחרה ובמשך שנים אספה ופיענחה מסות ישנות עד שגילתה את רזי הטכניקות השונות של יצירת תחרת-יד. היא גם משקיעה מזמנה וממריצה להעביר הידע הלאה, ולא רק לתלמידי "משיכה". מרי שבוע היא עושה את כל הדרך מתלמידי למרכז-ספר שבכניסה כד לאפשר גם לבנים המנותקות מהמרכזים העירוניים הגדולים, ללמוד וליצור בגדים שמרניים ורענו של אדם.

כשאנשי מרכז-ספר התעניינו ב"משיכה" במורה למלאכת-יד, שתסכים לטוס לערבה מרי שבוע במשך שלוש שנים, מנו אלי, כי רדעו שיש משוגעת אחת לרבי תהיה מוכנה לכך, מחייבת ערבה.

לעונה יש סיפוק רב מהעבודה שהיא מרחה את הצימאון הגדול לרדת של נשים מעדיה, מחצבה, מפראן, מין צמר, מנאות-הכוכב, ומישובים אחרים, המתקבלות כולן במרכז-ספר. היא גם נהנית



המלה האחרונה

צילום: מנחם עוז
מדינות: יעית בן-יעקב
סוכן: שהיה חזות עוז, מנחם
מדינות: מנחם עוז, מנחם
אימור: דין שחק, סטודיו לאומה ויו

מחליפה צבעים

מאת נורית צוריאנו

כשהאופוסים בבית-חולים "הרטה" בירושלים מתעוררים עליונות/ניחוח/חוסר-הכרה, שינה (מח) את המימור, והיו רואים את הדבר הלוהט הזה ש השיער האדום והעיניים הירוקות - זהו חן כסחים שו פאטה מורנגה.



מישה מדליין

אבל אלסקא, בתי-כפר הולנדית שבערבה ב"הרטה" כאות - היתה לגמרי מציאות. זה היה לפני שביתת האחריות, נשבר לה מהחורבות הסטירילית של בתי-חולים, והיא הולידה לחור אל הספק.

אם לא בכפר-הולנדי או לפחות בקיבוץ ישראלי. בתור הולנדית היא מאוד נעימה של שוקלר. מלבד זה היא לוקה של מוסיקה, שיה נהיגה, ועל הארץ, אוהבת להחליף כל שנה תמונות וצבעי-שיער. לא פלא אם היא נהנית בחשכו שהיא תחת השפעת חובי חלומות מעבירי-יד.

צילום: מנחם עוז



כולם יודעים: מה שמושקע בבואדם בגיל הרך - זה בעיקר מה שהוא יהיה • הצרה היא שלא תמיד יש קשר בין ידע לבין מעשים • עמליה בידרמן, יועצת שר העבודה והרווחה לענייני הגיל הרך, מנסה לגשר בין ידיעה לעשייה, באמצעות הקדן "הזדמנות שווה"

מאת עמליה ארגמן-ברנע

רופאים, אנשי חינוך פסיכולוגים, כולם מן השרה והאשונה את כולם הדליק עמליה לרדיון. כפי שהרליקה כשעזו גם את ליון רבאטי, מן הדו האחר של המטבע. הלכתי לרקנאטי מחייבת עמליה, עוד לפני שהיה לי אירוע. הוא נתן לי סכום כסף שהספיק כדי לאפשר לי להגיש בקשת רישום לעמותה.

מבכל משרד החינוך, אליעזר שמאלי, הנגיש את הוא לרדיון שלה. בדרך-כלל אומרת עמליה, מימסר מתנגד לשינויים. הרבה פרייטקים תשים מסתיימים בעזם באינם בגלל מילת-ההתחלה עם המיסר, שאומר לך תביא מחקרים, וכו' למולי, מצאתי ש את קשבה, אם כי לא מיד ולא תמיד.

עמליה בידרמן הולידה לחלש על התחם הזה וללמדו לא במתכונות הקיימות, אלא במסלול-לימודים משלה. להחליט לעשות לעצמי חיים קשים, עשיתי עבודת חייש באוניברסיטאות מצאתי את המורים שלי. במיוחד השקיע עלי היה פרום, משה כספי מהאוניברסיטה העברית בירושלים. מי שנחשב אני החינוך התחנת בישראל, כספי היה החי, שעשה אינטגרציה בין התחומים השונים שעוסקים בהתפתחות האדם, וידע למפות את כל הגורמים שלוקחים חלק בתהליך החינוכי מעבר למורה, לגי, ללוח ולספיקים.

היא נרשמה והשתתפה בקורסים רבים, סדנאות בפסיכודרמה, בביו-אנרגיה בשיתוף הגסטאלט. היא למדה בסניף הישראלי של "לסי קולג", תרשיה באומנות, מוסר המעשים תואר אמאי, אבל היא לא התעניינה בתארים. כשאחת המורות בלסי קולג ענינה אותה יותר מאחרים, היא למדה אצלה באופן פרטי, במשך שלוש שנים. בתחילה שמעה מכינה תגובות של אמינות, לע, אמירות בנוסח: מה את רוצה, ללמוד גאוניזם או, גם אנתנו גרלו ככה, ולא קרה לנו כלום. אפילו האם הפרטית שלה אמרה לה, אם את שותפת לזה מה לעשות.

אבל היא אמרה בשל ראשון קיבלה אישור ממשרד החינוך להעליף תוכנית הישראלי של בשכונת-מזקנה במרכז הארץ. שלוש שנים עברה שם עם צוות מקצועי, תואמתיות של השנים הללו יושמו מאוחר יותר בגיבושה ומעילות של קרן תומכות שווה, במרכז הונוכית החינוכית הון עזר הרדיון לקיים צוות בירמקעזי בשכונה

היעדר מדיניות ממשלתית היא בעוכריהם של ילדי הגיל-הרך. וכי נחוצ שתהיה תוכנית-אב כוללת לטיפוחם. העבודה שהיא משמשת כיום כיועצת שר העבודה והרווחה לתחום זה, מוכיחה כי המסקנה אכן תורגמה למעשים. כבסיס התוכנית מונח העיקרון כי צריך לאחד במהירות, את כל הגורמים המספלים בתחום הגיל-הרך: "הצרה", חרות ואומרת עמליה, "שכולם יודעים את העיקרון, וחושבים בטעות שהוא כבר מיושם. באי למנהל בתי-הספר לעבודה סוציאלית, באוניברסיטת תל-אביב, ושאלתי מדוע אין להם שום מסלול-הכשרה לגיל הרך. לא יכול להיות שאין, הוא השיב, ואני אמרתי לו, בוא נתערכ, תפתח את הירדיון ותחפש. הוא הפסיד בתעריכות, וכך הוא הצטרף לחוכנית שלנו".

מה מציעה היום קרן "הזדמנות שווה" במה היא שניה את המסד?

ראשית, הקרן ריכזה והקימה מאגר מידע ממוחשב של תוכניות חינוכיות, הכולל את כל מה שקיים ואינו קיים בתחום. עד היום נאספו 200 תוכניות מגוונות, כל אחת מהן נולדה במקום אחר, מספלות במעונות-ילדים שרוצות לעבור קורסי-הכשרה, או יוצעים חינוכיים שרוצים להשתלב, ויכול לקבל באמצעות חברת מיוחדת שהוציאה הקרן (בשיתוף עם מכון סאלר), את המידע וההכוון. מאגר המידע רוכז בתיאום עם כל אירגוני הנשים, אירגונים אחרים, ומישרד המשלה השונים. אגב, המילה מספלות מעוררת אצל עמליה אסטיאציה סטטיסטית מקוממת. מכין 7500 המספלות העובדות במעונות-ילדים, רק לעשרה אחוז יז תעודת הסמכה, היא מציגה. המשימה הבאה של הקרן, היתה להוות (ומשך בעל" 122)



עמליה בידרמן: הסוד ומצא במים (תצלום: אסף פוקר)

מתפנקים בעיינות צוקים!

בוא להתפנק בעיינות צוקים (שמורת הטבע - עין פשחה) על שפת ים המלח, עכשיו בהנהלה חדשה ודינמית.

לשיתוכם:

- מתקנים חדשים • ברכות מי מעיינות צוקים
- איזור בוך טבעי • חוף מי משופר
- צל בשפע •

שירותים ומלחמות חדשים שירותי מזון

אנחנו מחכים בעיינות צוקים טל 248146, 02-227855
בכל יום - חל 487 מירושלים מתחנת המרכזית, משעה 07.00 כל 1/2 שעה

יריעות אחרונות

הוד מעלתה שרה

המשך מעמ' (המשך מעמ' 15) מעסיקת יחסי ציבור ריאנה לא היה זה סוד על אנדרו להגיע לכלי היסט אוליבס לעל כל סיני השאלה 19 במרץ, כאשר נכנסו הורדוק הישנית על האירועים אירמון בוקינגהם, כפי שהיווה המסורת. אפילו החשד היחיד כיכלו את המסר הישמי יוב: היה צורך להמתין לשונם של המלכה בראיון בן שש דקות, ל ון אירור באחריו ים לסלוליה ולריון, הוא אמר

סימיושאלה הוצב גם סביב רגשותיו של אנדרו. הוא הוא זה ששרר בשורה או שחונקר לקראת המסעות, הרחק ממור הרכילות אנדרו בן 26 הצא עם שורה ארוכה של כוכביהם הרוגמניה, ובניהן קו סטארס ששיקו סירבה להסכים לנישואיו עימו. היו שטענו שאנדרו עדיין מאוהב בק. מאז שנפרד ממנה השתרר אנדרו לבנות לעצמו תרמית מיושבת יותר. אך ציטקנים תורמים האם שרה, השונה כל כך מהסיטוסים הוורדים שאליהם נמשך אנדרו עד כה, אינה אלא חלק

כשהנעה מאוהבת על פניו. אני מרגיש כעננים. אך כעבור שניות מספרות מיר לנקו את צעי ואמר: אבננו מרגשים כעננים. שרה אירומה הישית, שעברה את מיבנה הציבורי האישון בחברת המסמטה המלכותית בן רב, לא הניחה לארסיה לדבר כלשהו יורד. אבננו, היא תיקנה אותו במהלך הראיון יותר מפעם אחת. אנדרו חרה שלא קל לו להתרגל לענין הזה של ידבר בלשון אבננו, אך הוא נראה מרובק, ואפילו מופתע מעם, מהתקשקות המועששת של שרה. הוא נרע כאשר ביקש ממנו הצלמים לנשק את מרגי, אבל היא אמרה: למה לא? והעניקה לנסיך שלה נשיקה על הלחן, והסריכ נשיקו כהילחה על השתנים. רבות דובר כבר על היימיו הרב

מכיוון שאנדרו טען שאין כבונט ליותר על הקאריירה שלו כטיס הליקופטר כצי המלכותי. שרה מלה נכונות מלאה להשלים עם ההחלטות כזה, אמר הנסיך. ידעו לו במה עשה ייתה דובר, משום שאנו שונים משך תקופות ארוכות בים, אבל אני כעת שהיא תהיה אשה נפלאה. כך סבורים גם הם והחלטות לקוח של שרה פרגוסן, אנדרו מסר כי כאשר ביקש את ברכתה של המלכה לנישואיו, היא הייתה מלאה אשך ומלאת שמחה, והביעה שביעות רצון עמוקה. הנסיך צילם את שרה שרה נפלאה, ומרובת מאד משהלטה של אחיו הצעיר, את משפט הסיכום בדאי להוציא למגזיין ביוגרפיה שרה לא חשבה שתסיר אנדרו את מדר ברמול.

תרומות נידם עצמית במוחה יותר

אירגון. העלם הארס" בארזה" והעלם הולכי תוכנית, לפיה חלק כל חולה, שעומד לפני ניתוח, חלק כל חולה, שבו ישתמשו לעיור, כמו הניתוח. בכך יימנע הוצר צעירים חיוני, מתורם ור, שעלול להיות חולה. איידס" או מר לתרומות אחרות. רק במיטרים של תולידסון, אסור לקבל מהם תרומות עצמית, מחשש שפיוור נהנות על כך הורדק ר"ד גילדו מרלי, מרגישא המחלקה הרפואית של מלכ הארס" סבורים, ששיטת תרומתם עצמית - 4 מנות במשך חודש - לכן ניתוח, מתאימה במר וד לאנשים בגיל העמידה, שגישם יתר ידע והמלצה, קובע המוסד

חינוקת נעמרת היטב



זה האמריקני, שהחלטה אם חולה לפני ניתוח יכול לתרום לעצמו דם, הצטרף בקיור באיכות טובה במשך 35 יום, היא אך ורק של הרופא המט קל בו, שיקבע אם הוא מתאים עצ לא מתאימים למתן תרומתם עצ מיתו חוליל, נשים הרות, חולי מח לתרומת, ילדים ואנשים אנטיים. לכל השאר, תרומתם עצמית מכ תרומתם עצמית, מחשש שפיוור נהנות על כך הורדק ר"ד גילדו מרלי, מרגישא המחלקה הרפואית של מלכ הארס" סבורים, ששיטת תרומתם עצמית - 4 מנות במשך חודש - לכן ניתוח, מתאימה במר וד לאנשים בגיל העמידה, שגישם יתר ידע והמלצה, קובע המוסד

לב של חייל

בגרמניה דרדשים פתאום x חיליים. שולחים לשם קבוצת חיילים שלא מכירים את זה. הם משרתים שלא תקופתית, מאורכב מפורים אותם ביהדות אחרות. אין בצבא האמריקני התועה הוא, שחיליים עובדים יחיד כמעט את כל השירות, ואפילו את המילואים. עלינו להבין את המיתדות של הנשיה שלנו, ולשמור עליה, מרגיש גל.

מילחמת פוקלנר, שקצרה כ-100 הרוגים - 600 צל"שים ועוד: במילחמת גרנה היו לאמריקנים 16 הרוגים, כ-5 ימים. מיספר החיילים שדרכו משם על אדמת גרנה, היה 1,000, מיספר הצל"שים - 8,000. צורך לכור, שלבצא האמריקני יש בעיות משלו, בין השאר - הצורך למשר אנשים טובים לשירותיו. ייתכן שהאחר המניעים לציון את המילחמות הן באופן כזה, אבל ההשואה היא השואה בצל"ל מתייחסים אל מעשיהם באופן רציני.

לכרי גל, כמחצית מאותו הגרנה - ניתוח עד היום ללוחמים על אירועים הכרוכים בהצלחת חברים, חילוקים צועקים וכו'. הוכחה נוספת לרעות כערך עליו, אצל החייל הישראלי. כשליש מהצינים לשבח - ניתנו במיטרים שמפער נפצע או נהרג, ומישהו אחר, לאירדוק קצין, מילא את מקומו. כשעור הקצינים בין מקבלי הצל"שים 60 - אחר, בעד שהם מהווים פחות מ-10 אחוזים ביהדות הרבה. ובקשר זה - שיעור הקצינים שנהרגו במילחמות ישראל - בין 25 ל-30

חומר רך

קטילטור לאקמיה, לפתוח מסלולים ספציפיים לאנשי מקצוע, שונים לגיל הורד. מהפיקולות השונות, רפואה, מקצועות רפואיים, עיסים סוציאליים, מרפאים בעיסוק, קלינאי תיקשורת ומסלולים. החל מהפחה הקרובה יפתח באוניברסיטת תל-אביב קורס בן שנתיים המיועד לכל את מאגשי המקצוע שעוסק בתחומי כבר שלוש שנים לפחות. הקורס יועד לבית הספר לחינוך. הקורס ייחד בכך שהלימוד בו לא יתקן רק חומה, אלא לימוד כשיטה של ניתוח מקרים והסכנות על ילדים, גם על הורים הורים יבואו לשיעורים ויפסדו מקורב על התהליך שאותו עוברת והפשה בגידול הילד הרך.

עבודה פוריה במישרד נוח

מקרי מעניין שביצע המכיליכאיה העובד יושקומו בתי לנישואין, נועד לבדוק השש עת ששה לרעש בעצמות בניגוד, על תסקור ובכירות העובד. זה אחרי השפעות פסיכולוגיות, שישפיעו על העובד, כי חות הכח, כי השיטה זו עובד, מן הירידה בעירנות בזמן העבודה, חשיבות כמות העבודה, היעדרות מהעבודה ומערכת בראונות. לשנות הרעש שבו נתונים עובדי מעלית העשיה סגורים, נערך מחקר בירמן עבודה שאותה היא מכונה: עבודה של יום. בעתה, כל חות בישראל שיש לו ילד בגיל הרך, יהיה, כנראה, חייב משות לאשה הו.

מזה חדש? מזה חדש? מזה חדש? מזה חדש? מזה חדש?

מועדון קוראי ידיעות אחרונות

מועדון קוראי ידיעות אחרונות
פרטים והרשמה:
החברה הגיאוגרפית לטיוולים בע"מ
רח' טבריה 8 (בגניזא 17) תל-אב 10111
מילחמה קשה שוטאנית - כ-2,500 הרוגים וכ-6,000 פצועים, חולקו 290 צל"שים זה וזה. כשעור הקצינים שנהרגו במילחמות ישראל - בין 25 ל-30

מילחמה קשה שוטאנית - כ-2,500 הרוגים וכ-6,000 פצועים, חולקו 290 צל"שים זה וזה. כשעור הקצינים שנהרגו במילחמות ישראל - בין 25 ל-30

מילחמה קשה שוטאנית - כ-2,500 הרוגים וכ-6,000 פצועים, חולקו 290 צל"שים זה וזה. כשעור הקצינים שנהרגו במילחמות ישראל - בין 25 ל-30

נעיצים מעוצבים

נעיצים מעוצבים
אם רצינו לחדש את מראה הנעיצים השגרתיים המצויים כיום בכל המשתלות, החליטה חברת "אונת", ללכת לקראתנו ולגנון על את החיים.

אמנות בסופרמרקט
הצגות יורדת אל העם, ומגיעה לשופר. הנחלה רשת השיווק, סטרא מלטיקס בע"מ, תחל לשווק לית המלטיקס לאריות מצריכים וד כל רחש יעצורו השקיות בוד מלטיקס לאריות מצריכים וד כל רחש יעצורו השקיות בוד מלטיקס לאריות מצריכים וד כל רחש יעצורו השקיות בוד

אורחים מכבדים את עצמם

אורחים מכבדים את עצמם
למלה האחרונה באירוח בעולם כיום היא בסינגן האיינסטטי. מכינים את הכיבוד לעני האורחים, ואפילו באמצעות באמצע חילון, בבניה, ספגטי וגם סוקיאקי, שהוא מאכל במשך מרוב דק ומדקדק.